

L a S c è n e d e  
*BeauSéjour*

***DOSSIER TECHNIQUE***

**SALLE**

**CAPACITÉ :** 248 places dont 48 strapontins et 4 places handicapées

**TYPE :** Salle de type L, T, W, et de 2<sup>ième</sup> catégorie  
L - Salles d'auditions, de conférences, de réunions, de spectacles ou à usage multiple  
T - Salles d'expositions  
W - Administrations, bureaux

**COULEUR :** Rouge

**NOMBRE D'ACCES SALLE PUBLIC :** 1

# CAGE DE SCÈNE

1. Cf. plan et photo (ci-joint)

## 2. DIMENSIONS SCÈNE

-largeur utile de mur à mur :	13,45m
-largeur cadre de scène :	9,20m
-profondeur bord proscénium/lointain :	8,95m
-profondeur proscénium :	1,60m
-hauteur du cadre de scène :	4,57m
-hauteur de scène :	1,02m
-hauteur sous grill :	4,97m
-charge utile au sol :	500Kg/m <sup>2</sup>
-charge lift :	500Kg/m <sup>2</sup>

## 3. NATURE DE LA SCÈNE

-pente :	non
-plateau :	béton + épaisseur de contre plaqué
-couleur :	noire
-accès salle/plateau :	escalier jardin/cour

## 4. DIVERS

- 8 Praticables de 2m/1m
- 1 Echelle 3 niveaux
- 1 Echafaudage pour réglage pour pont de face
- 10 Gueuses de 10Kg
- Avancée de scène de 1m (à la demande, avec accord de la direction)

# EQUIPEMENT LUMIÈRE

- Nature du courant : triphasé 380 volt + T + N  
-Puissance : 1x32 Tri en régie, 1X32 Tri en local grada sous la même protection  
1x63 Tri en local grada  
-Patch : gradateurs ou jeu d'orgue  
-Emplacement régie : fond de salle en cabine

## 1. NOMBRE DE CIRCUITS

- 1 armoire de 24 circuits de 2,3Kw ADB  
-1 bloc de puissance de 12 circuits de 3Kw RVE

## 2. JEU D'ORGUE

- 1 console ADB MAXIM 24/48

## 3. LISTE DES PROJECTEURS

- |   |    |           |        |                                |              |               |
|---|----|-----------|--------|--------------------------------|--------------|---------------|
| - | 10 | PC        | 1000 W | 306                            |              | Robert Juliat |
| - | 10 | PC        | 1000 W | C101                           | (10°/65°)    | ADB           |
| - | 10 | Découpes  | 1000 W | 614s                           | (13°/41°)    | Robert Juliat |
| - | 04 | Découpes  | 1000 W | DSW 105                        | (15°/38°)    | ADB           |
| - | 10 | Cycliodes | 1000 W | ACP 1001                       | asymétriques | ADB           |
| - | 24 | PAR 64    | 1000 W | équipés de lampes CP61 ou CP62 |              |               |

## 4. ACCROCHE LUMIÈRE

- 1 grill motorisé de 9m/6m, triangulé de 300 EUROTRUSS  
Charge : 1500Kg sur le grill soit 66Kg/m linéaire  
Charge ponctuel : 236Kg par longueur
- 1 pont de face à 3,40m du cadre de 10m  
Charge : Non définis

## 5. LISTE DE MATÉRIEL D'ÉCLAIRAGE

- |   |    |                                |  |               |
|---|----|--------------------------------|--|---------------|
| - | 4  | Portes gobos pour 614s         |  | ROBERT JULIAT |
| - | 1  | Iris pour 614s                 |  | ROBERT JULIAT |
| - | 1  | Splitter booster DMX, 1 entrée |  | WORK DWDG     |
| - | 10 | Prolongateurs de 3m            |  |               |
| - | 10 | Prolongateurs de 5m            |  |               |
| - | 6  | Prolongateurs de 10m           |  |               |
| - | 4  | Prolongateurs de 15m           |  |               |
| - | 26 | Bretelles biplite de 2m        |  |               |

# EQUIPEMENT SON

## 1. CONSOLE

- 1 Console analogique MIDAS VENICE 240 24/06/02 + Alim EPS 1200

## 2. LECTEURS – ENREGISTREUR

- 1 Lecteur Graveur CD RW 900 SL TASCAM
- 1 Lecteur CD avec AUTO-CUE MP 102 NUMARK
- 1 Lecteur DVD - V8000 PIONEER
- 1 Double Lecteur cassette 202 MK 2 TASCAM
- 1 Lecteur Enregistreur MD - 350 TASCAM

## 3. AMPLIFICATION

- 4 amplificateurs CROWN IT (face, centre, rappel, 4voies retour)
- Amplification LAB GRUPPEN
- 1 processeur diffusion SPDS15 APG
- 1 processeur diffusion DMS26 APG

## 4. DIFFUSION

- 2 enceintes SMX15 APG (L/R)
- 1 enceinte DS15 APG (Cluster central façade)
- 2 enceintes DS8 APG (rappel de salle)
- 6 retours de scène DS12S APG
- 4 enceintes DS8 APG
- 2 retours de scène DS15 APG

## 5. MICRIPHONES

- 2 Récepteurs micros HF EW 300 G2 SENNHEISER
- 2 HF EW 135 G2 SENNHEISER
- 2 HF SLX SHURE
- 5 micros filaires 835S SENNHEISER

## 6. PIEDS MICROS

- 5 pieds à perches K&M
- 4 pieds de tables K&M
-

## 7. PÉRIPHÉRIQUES

- |                      |            |                |
|----------------------|------------|----------------|
| - 2 égaliseurs       | SQUARE ONE | KLARK SQUARE 1 |
| - 1 Octo gate        | DBC8       | APEX           |
| - 1 Octo compresseur | DBC8       | APEX           |

## 8. AUTRES

- 1 émetteur SLX + PDA
- 2 boîtes de direct DI BSS AR133
- 1 multipaire 32 entrées micros (coté jardin)
- 1 multipaire 16 voies console (coté cour)

## 9. INTERPHONIE

- 1 Station principale en régie ASL
- 2 prises doubles de raccordement en régie
- 2 prises doubles de raccordement sur scène  
(1 jardin, 1 cour)
- 4 postes mobiles 2 canaux avec micros casques ASL

# DRAPERIES & TOILES

- 1 **RIDEAUX DE SCÈNE** à la grecque motorisé commande en régie velours noir
- 4 **PENDRILLONS** (soit 2 plan) de 6m sur 2,40m velours noir
- 2 **PENDRILLONS** (soit 1 plan) de 6m sur 0,60m velours noir
- 2 **FRISES** de 12m sur 1,50m velours noir
- 1 **FOND** (patience) de 13,20m sur 6m velours noir
- 1 **CYCLORAMA** de 8m sur 5m blanc

# VIDÉO

## 1. DIFFUSION

- 1 vidéoprojecteur 4500 lumens avec entrées VGA, RS232C (fixé sur pont de face)
- 1 Vidéoprojecteur 6000 lumens avec entrées VGA, RS232C SANYO (en fond de salle)
- 1 Ecran de cinéma de 7,80m sur 5m blanc (monté en arrière scène)

## 2. SOURCE

- 1 Lecteur DVD Pro V8000 PIONNER
- 1 Lecteur VHS HR-V525 JVC
- 1 Récepteur satellite SAS500 ASTRA
- 1 Récepteur TNT DV3
- 1 Sélecteur de source vidéo EXTRON
- 1 Interface pour télécommande depuis le plateau

# LOGES

Les loges se situent en dessous du plateau

Accès aux loges depuis le plateau : Cour lointain par escalier  
depuis l'extérieur : Rue des quatre sergents

2 loges collectives de 4 personnes équipées : de 3 miroirs éclairés  
de 2 toilettes  
de 1 douche



# CONTACTS

## 1. ACCUEIL

Cécile DUREY

Tel :

05-46-30-49-50

Email :

[c.durey@chateilaillonpage.fr](mailto:c.durey@chateilaillonpage.fr)

## 2. ADRESSE

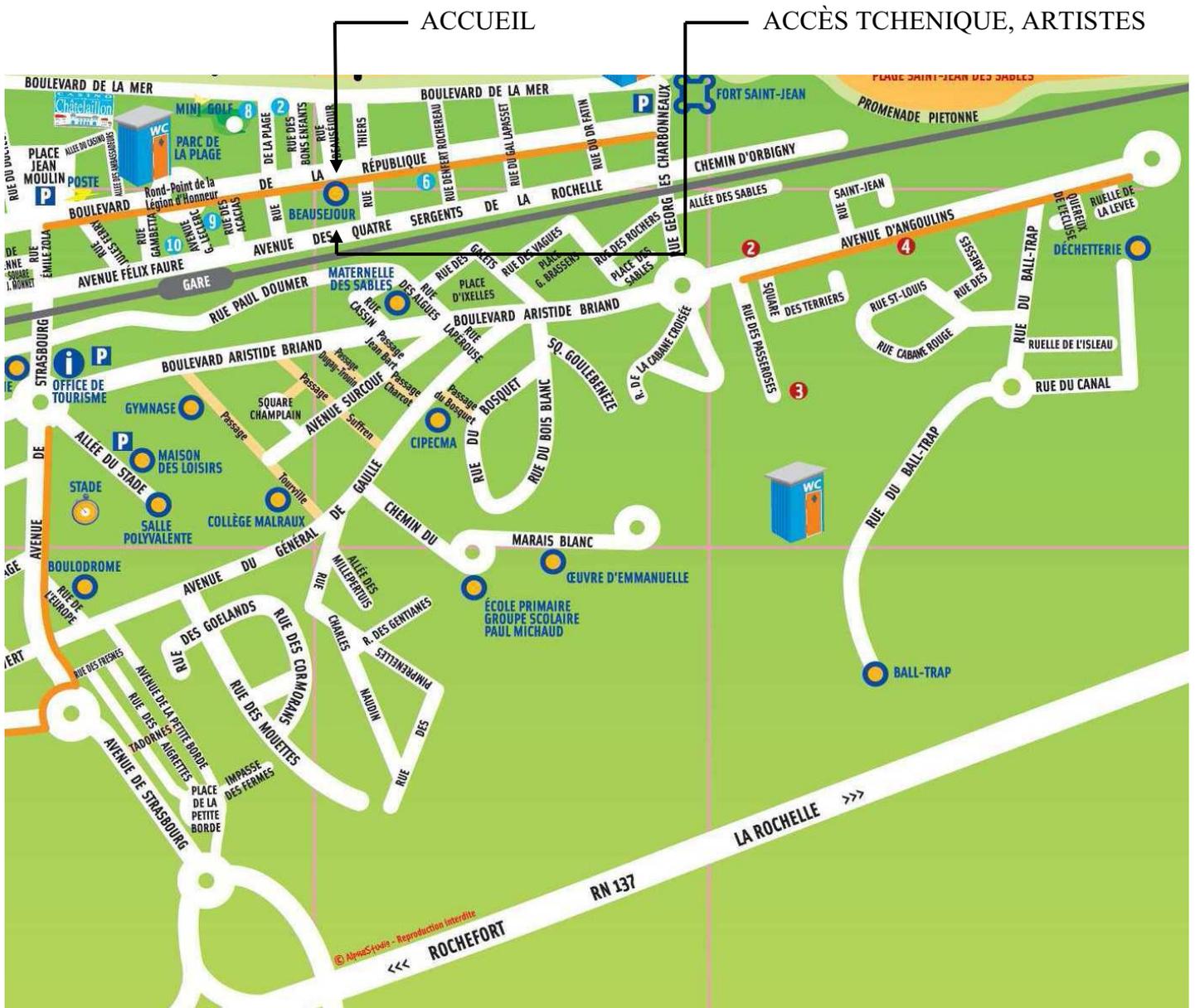
BEAUSÉJOUR

51 Boulevard de la république  
17340 Châtelailon-Plage

## 3. ACCÈS TECHNIQUE, ARTISTES

Rue des quatre sergents

17340 Châtelailon-Plage



# PHOTOS

LA SALLE



LE PLATEAU



# PHOTOS/Suite

ACCROCHES SCÈNE



ACCROCHE FACE



**SALLE DE BEAUSEJOUR - CHATELAILLON (17)**

01-févr-10

asso.sowatt@gmail.com

11:21

SO WATT - 29 avenue Wilson 17300 ROCHEFORT

**so.watt**

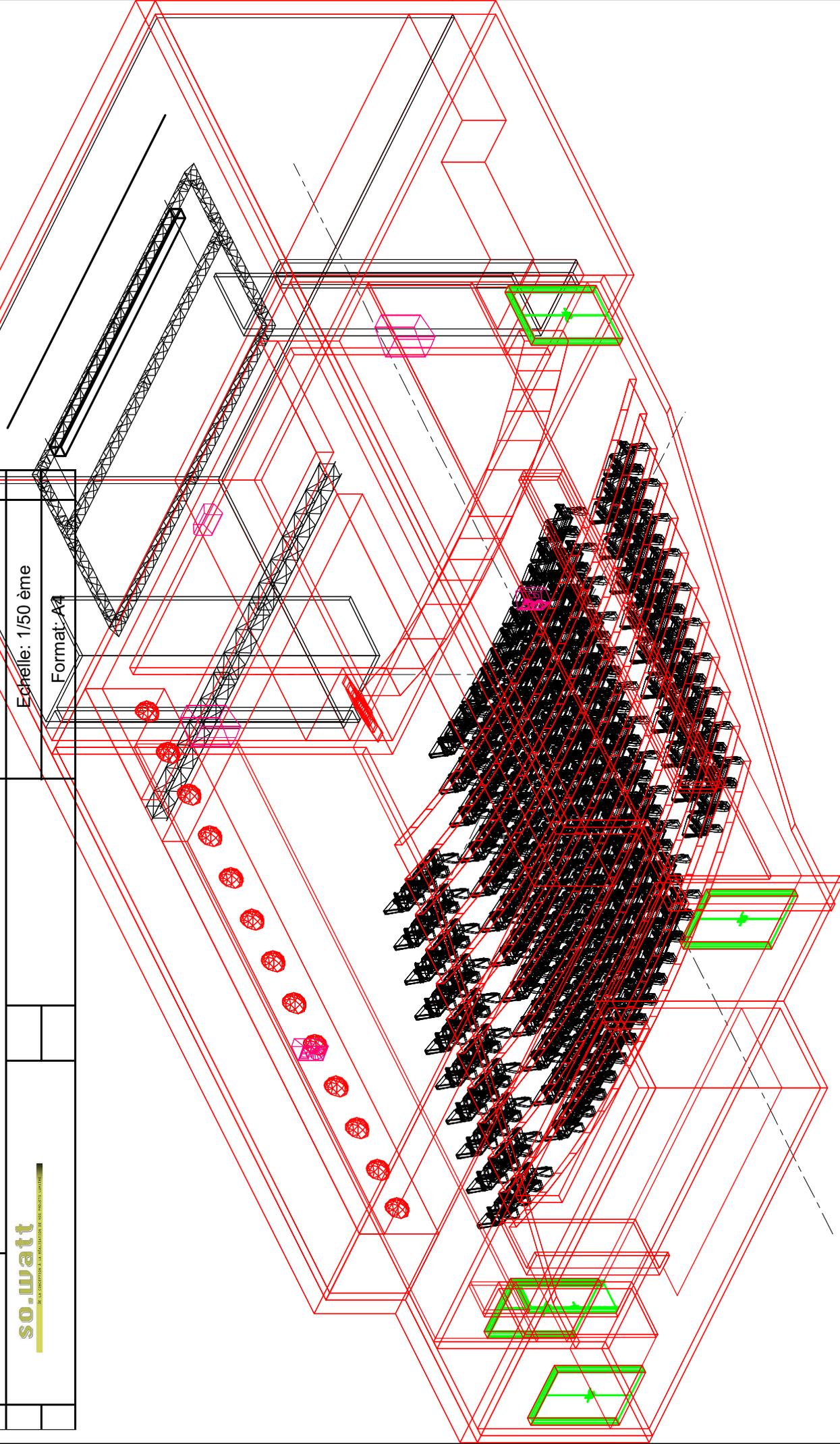
DE LA CONCEPTION AUX REALISATIONS DE VOS PROJETS D'AMBIANCE

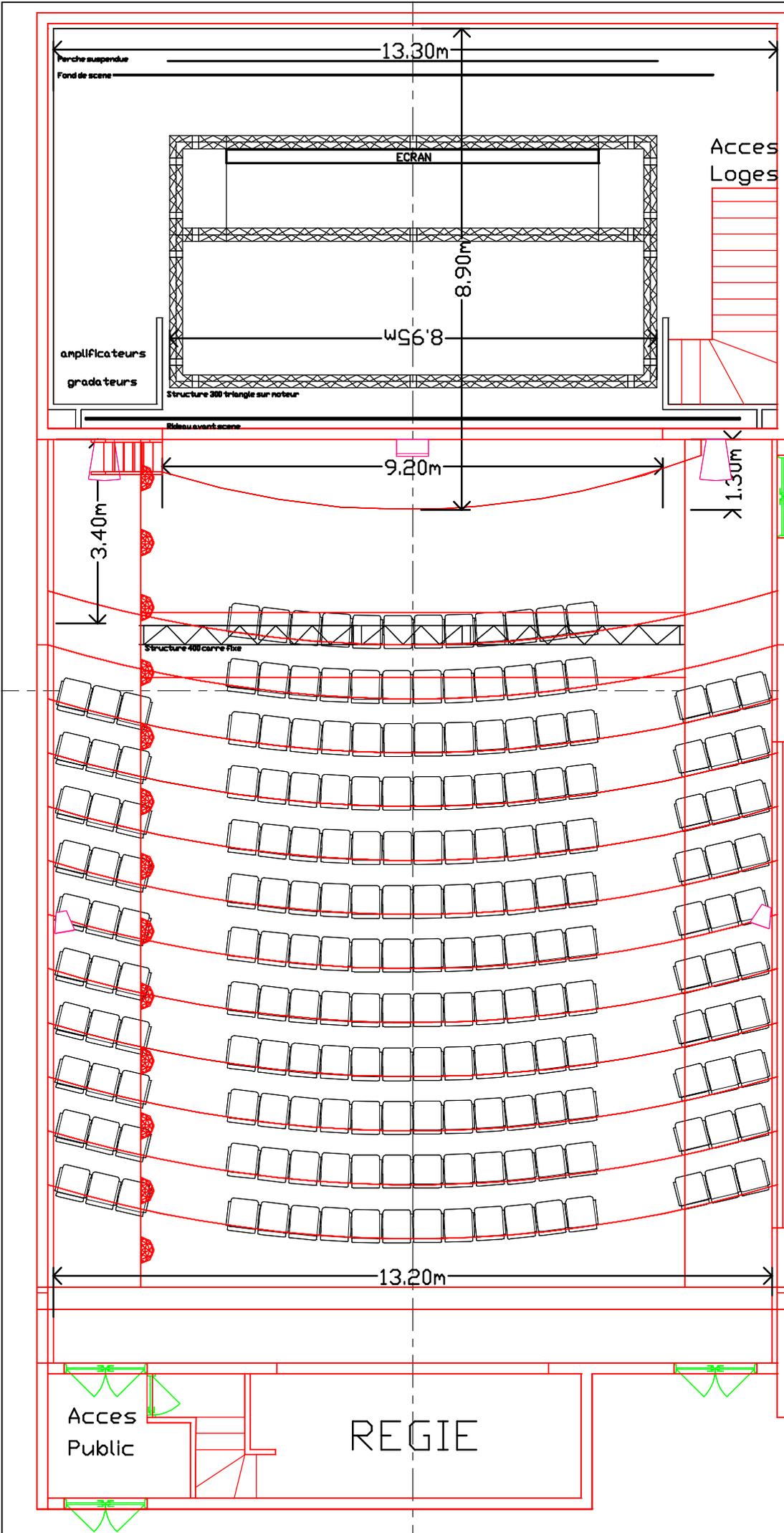
**PLAN DE MASSE**

**VUE ISOMETRIQUE**

Echelle: 1/50 ème

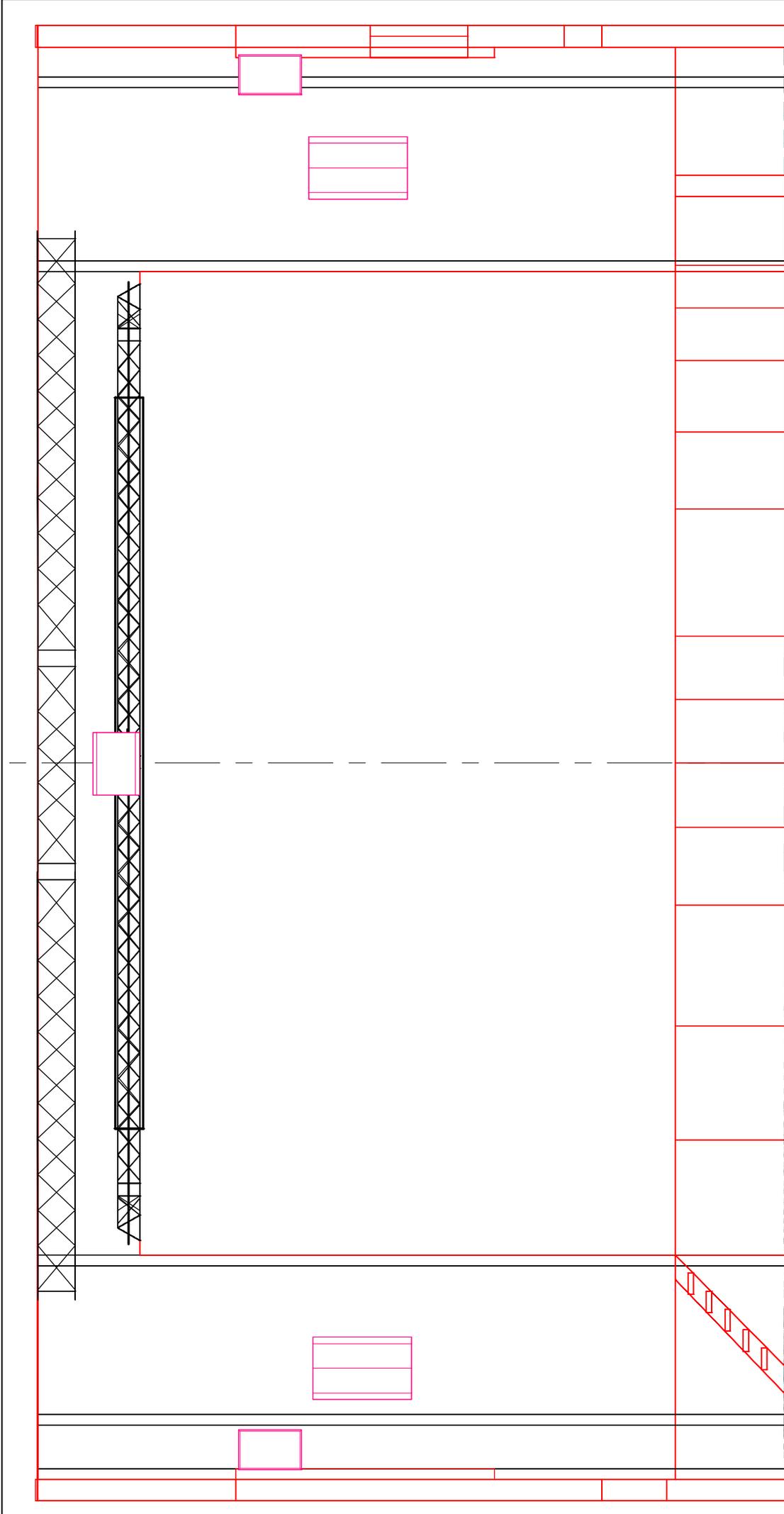
Format: A4





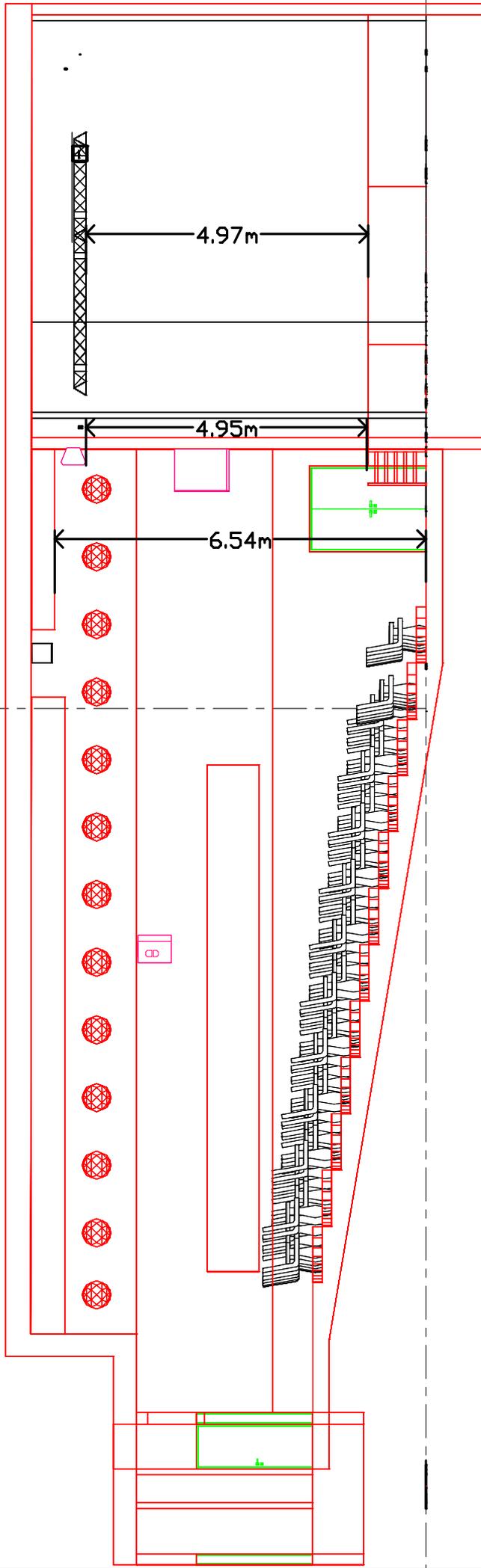
<b>SALLE DE BEAUSEJOUR - CHATELAILLON (17)</b>	
01-févr-10	asso.sowatt@gmail.com
11:21	SO WATT - 29 avenue Wilson 17300 ROCHEFORT
<b>so.watt</b> <small>ASSOCIATION DE LOUERS DE SALLES DE SPECTACLES</small>	
<b>PLAN DE MASSE</b>	
<b>VUE DE DESSUS</b>	
Echelle: 1/100 ème	
Format: A4	

← Acces Technique

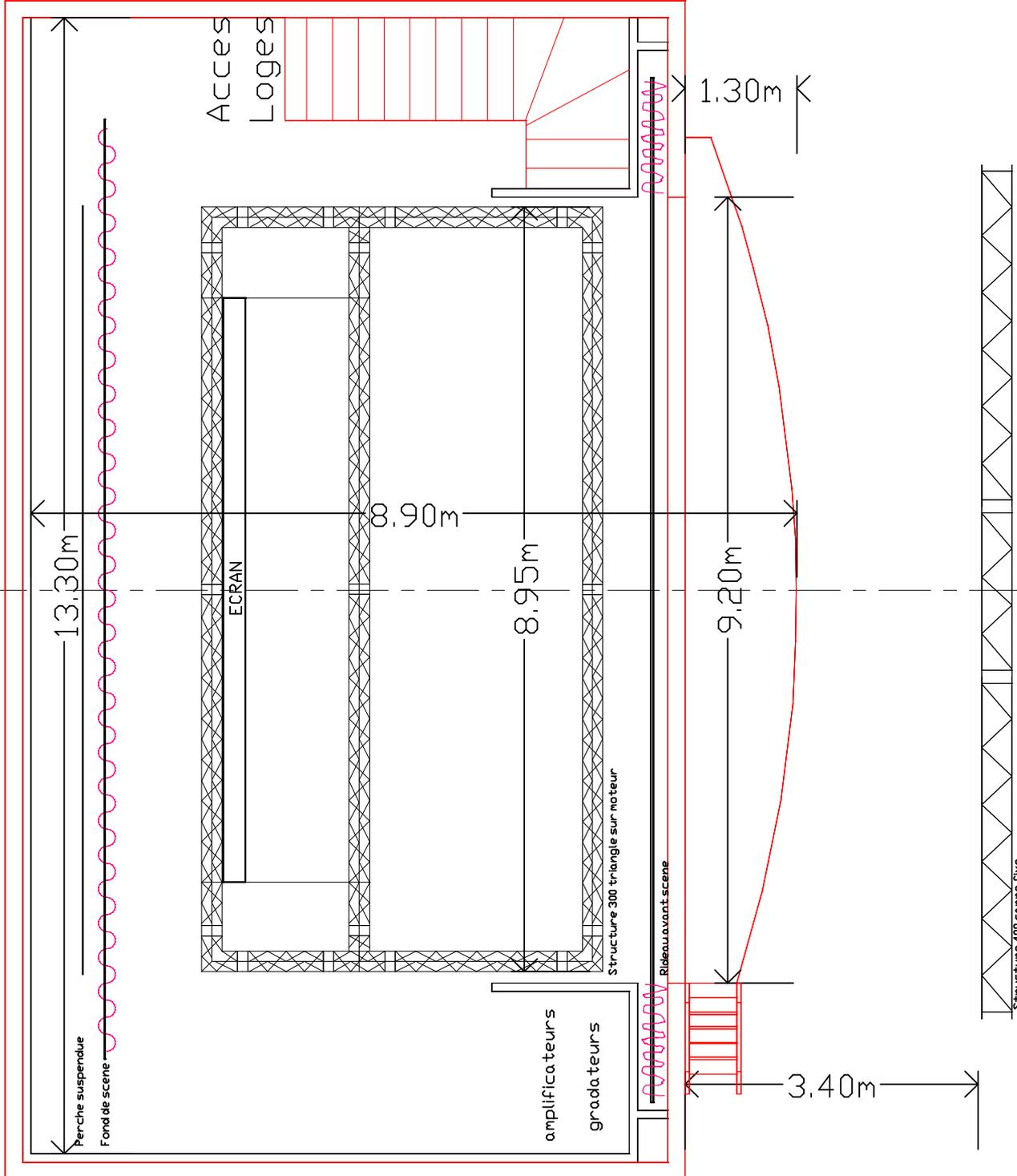


**SALLE DE BEAUSEJOUR - CHATELAILLON (17)**

01-févr-10	asso.sowatt@gmail.com	<b>PLAN DE MASSE</b>
11:21	SO WATT - 29 avenue Wilson 17300 ROCHEFORT	<b>VUE DE FACE</b>
		Echelle: 1/50 ème
		Format: A4



<b>SALLE DE BEAUSEJOUR - CHATELAILLON (17)</b>	
01-févr-10	asso.sowatt@gmail.com
11:21	SO WATT - 29 avenue Wilson 17300 ROCHEFORT
	
Echelle: 1/100 ème	
Format: A4	



<b>SALLE DE BEAUSEJOUR - CHATELAILLON (17)</b>	
_01-févr-10	asso.sowatt@gmail.com
11:21	SO WATT - 29 avenue Wilson 17300 ROCHEFORT
<b>so.watt</b> <small>PROFESSEUR D'ARTS ET MÉTIERS</small>	
<b>PLAN DE MASSE</b>	
<b>VUE DE DESSUS</b>	
Echelle: 1/100 ème	
Format: A4	

