

6. Matériel Son

Puissance disponible sur scène : 80 Ampères/phase

EN APPLICATION DU DECRET BRUIT DU 15 DECEMBRE 1998 VOUS VOUDREZ BIEN NOTER QU'À AUCUN MOMENT LES SPECTATEURS NE DEVRONT ÊTRE SOUMIS À UNE PRESSION ACOUSTIQUE SUPÉRIEURE À 105 DB (A)

La salle est équipée :

- d'un dispositif de limiteur de type Dateq SPL5,
- d'une boucle magnétique malentendant.

Aucune intervention sur ces deux équipements ne sera possible.

CONSOLES

1 Console Analogique - MIDAS VENIS 320.

DIFFUSION FACADE

4 enceintes au cadre de scène réparties comme suit :

2 à jardin sur 2 niveaux L Acoustics XT112
2 à cour sur 2 niveaux L Acoustics XT112

Amplification :

amplis LA 4

DIFFUSION RETOUR

La salle ne possède pas de retour de scène.

TRAITEMENT

1 EQ 2x31 bandes B55 FC5 960

EFFETS

1 multi effets YAMAHA SPX 2000

TAPE

1 Lecteurs CD (auto cue) TASCAM CD 500

MICROS

4 SHURE SM 58

MICROS HF

2 SHURE SLX HF MAIN