

Mise à jour : 05/02/08

LA PASSERELLE

Mauléon

• Matériel de sonorisation

Câbles mobiles :

- 1 sabot de scène 32 paires pouvant être connecté au boîtier de scène cour
- 1 multipaire 12 lignes reliant la baie périphérique à la console
- 6 câbles HP speakon 60 cm
- 6 câbles XLR 3 pts 60 cm
- 9 câbles micros XLR 3 pts 10 m
- 2 câbles HP speakon enceintes façades 20 m
- 2 câbles HP speakon enceintes retour 10 m
- 15 raccords de patch Bantam 0,3 m
- 2 raccords de patch Bantam 0,6 m

Matériel mobile :

- 1 console de mixage (SR 24.4 VLZ Pro Mackie)
- 1 égalisateur graphique 2 X 31 bandes 1/3 octaves 1231 DBX
- 2 égalisateurs 2 x 31 bandes LA Audio EQ.231 G
- 1 processeur numérique multi-effets REV500 Yamaha
- 1 lecteur CD TASCAM CD-160
- 1 limiteur de pression sonore avec capteur SPL4-TS Dateq
- 1 baie de dispatching Bantam 2 x 48 pts standard/couprure
- 1 bandeau dispatching XLR 3 pts et embase Speakon
- 2 processeurs actifs mono LLCA-115w pour enceinte MTD 115b
- 1 processeurs actifs stéréo LLC-112bst pour enceinte MTD 112b
- 3 amplis LA-17 l'Acoustics
- 2 enceintes deux voies passives F15 Martin Audio clusters
- 2 enceintes deux voies passives MTD112b
- 3 micros SHURE SM 58
- 2 micros SHURE SM 57
- 2 micros C-535 AKG
- 4 micros H F SM58
- 2 micros Sennheiser 815S
- 2 micros KM 184 Neuman appairés
- 6 pieds micro perchettes
- 2 pieds micro de table télescopique

Pour tout projet dans cette salle, contacter l'équipe technique