Centre Chorgraphique National de La Rochelle / Poitou-Charentes, Kader Attou/ Cie Accrorap

SON

5 boitiers d'alimentation électriques pour le son 2 x 16A Legrand sont disponibles dans la chapelle.
Patch son en XLR et Speakon sur 6 points.

Console
- 1 console Midas Venice 160.
- 1 console Yamaha 02R (2002).
- 1 console Soundcraft SPIRIT M12.

Diffusion
- 6 MTD 115 A.
- 2 SB 115L renfort de graves.
- 3 amplificateurs LA24a 2x1000W 8 ohms.
- 4 contrôleurs LLC 115b- st Actif mono.
- 2 amplificateur LA17 2x450W 8 ohms.
- 2 amplificateurs Audio ST400.
- 4 MTD 112P amplifiés.
- 2 SB15P renfort de graves amplifiés.

Sources
- 2 platines CD TASCAM CD01U.
- 2 platine MD.
- 1 platine K7 double.

Microphones
- 3 SM 58.
- 2 AKG C1000S.
- 1 AKG SA 40.
- 2 Shure BETA 91.
- 2 micros main Sennheiser EW300.
- 2 micros HF cravate avec émetteur Pocket EW300.

Divers son
- 1 Yamaha 2040.
- 2 égaliseurs APPEX 2x31 bandes.
- 1 EQ STATION TC ELECTRONIC.
- 1 Lexicon LXP15.
- 2 boîtes de direct actives BSST AR133.
- 1 symétriseur DBT/PLUS.
- 4 pieds pour MTD115.
- 1 multipaire son Boitier scène 12XLRF/épanoui 12XLRM 15m.
- 3 multipaires son épanoui 8XLRM/8XLRF 15m.