Bocapole

Espace Europe

Mareriel son

Accroches son: 2 x 500Kg au cadre de scène (cour /jardin)

Console: MIDAS Verona 400 : 40/8/8/2.

Rack régie: -2 EQ BSS 2 x 31 bandes: FCS 966.

- -1 Gate/Exp BSS 4 canaux : DPR 404.
- -1 combi CD/K7 Tascam CD-A500.
- -1 lecteur-enregistreur MD. Tascam MD-350.
- -1 multi-effets T.C. Electronic M-one.
- -2 micros HF Shure ULXP4 capsules SM58.

Régie: -1 casque d'écoute AKG Kl 41 Studio.

-1 écoute cabine GENELEC 8030A.

Diffusion: -10 enceintes Electro-Voice Rx 115/75 450 Watts:

4 en accroche au cadre de scène.

2 sur sub au cadre de scène.

4 sur scène en retour sur 2 circuits.

- -2 Sub-bass Electro-Voice Rx 218/5 au cadre de scène.
- -4 rappels de balcon Electro-Voice Zx li 200 Watts.
- -2 processeurs Electro-Voice DX 38
- -Amplification Crest audio.

Micros: -2 SM 57

- -6 SM 58.
- -4 pupitres Shure EZG/18SE cardioïdes.
- -3 mains AKG D3800.
- -2 statiques cardioïdes audiotechnica ATM33a.
- -4DIBSSAR-133.
- -5 HF Sennheiser SKM 3072
- -6 grands pieds de micros
- -4 pieds de table

Liaisons régie/plateau :

- -1 Multi. son 32 entrées, 8 aux. de 50 mètres
- possiblité de régie en salle

Interphonie: RTS-TELEX BTR 800

4 postes mobiles

2 casques simple oreille

2 casques double oreille

Pour tout projet dans cette salle, contacter l'équipe technique.