

# LA NEF

GrandAngoulême

Centre de Grelet - Rue Louis Pergaud - 16000 Angoulême  
Tel: 05 45 25 97 00/Fax: 05 45 25 97 10  
[info@lanef-musiques.com](mailto:info@lanef-musiques.com) / [www.lanef-musiques.com](http://www.lanef-musiques.com)

## ACCUEIL / TECHNIQUE

### Direction technique

Jacob Khelil / [jacob@lanef-musiques.com](mailto:jacob@lanef-musiques.com) / 05 45 25 41 15

### Site

Ancienne Poudrière située en périphérie de la ville à proximité du Carrefour de Girac (entrée Sud de la ville).

### Capacité

700 places debout / 300 places assises

### Accueil Artistes

3 loges et un espace commun situés à l'étage à 20 mètres du plateau avec accès direct par une passerelle. Les loges sont chauffées et équipées de chaises, tablettes, miroirs et lavabos. 2 sanitaires et 2 douches disponibles

1 loge équipée de sanitaire et douche située en backstage à proximité du plateau et sur le même niveau, accessible aux handicapés.

1 salle de catering située à proximité de l'espace loges avec accès direct par une passerelle

### Scène

Scène de 11 m par 7. 1 rideau de fond de scène sur patience. Pendrillonnage jardin & cour. Ouverture de plateau : 9m

### Accès Décor et Matériel

Déchargement à jardin avec parking pour les véhicules.

Borne électrique sur parking pour les tour bus : 1x PC 16A – 1 x P17 63A

Dimensions de l'ouverture: L 3 m / H 1,90 m

# SONORISATION

## **Façade**

Système LINE-ARRAY L- ACOUSTIC KUDO composé de 4 SB 218 + 3 KUDO par côté  
Unités de contrôle LAKE CONTOUR (Pro26)  
1 console MIDAS HERITAGE 2000 48 voies  
1 limiteur de pression acoustique 105 dba (Leq) AMIX SNA 50-2  
1 limiteur-compresseur Stéréo AMEK 9098C

## **Retour**

1 console numérique Midas Pro 2 64 voies  
2 Side C. HEIL MTD 115 + amp  
11 C.HEIL115 XT HiQ + 1 monitoring + 6 amp C. HEIL LA4

## **Drive Façade**

1 égaliseur numérique KLARK DN 3600  
3 doubles noise gate DRAWMER DS 201  
2 processeurs de dynamique DRAWNER DL241  
1 quadruple limiteur compresseur BSS DPR 404  
2 doubles compresseurs BSS DPR 402  
1 double limiteur compresseur DBX 166  
4 compresseurs DBX 160A  
1 compresseur API 2500 stéréo  
1 LEXICON PCM 70  
1 TC ELECTRONIC M3000  
1 YAMAHA SPX 990  
1 TC ELECTRONIC REVERB 4000  
1 TC ELECTRONIC D-TWO  
1 platine CD DENON DN-C680

## **Micros**

12 SHURE SM58  
13 SM 57  
2 SHURE BETA52 + 1 BETA 52A  
1 SHURE BETA91A  
4 SHURE BETA58  
3 SHURE BETA 57A  
1 SHURE B56  
1 NEUMANN KMS 105  
1 ELECTROVOICE RE 20  
2 RECEPTEURS 2 CANAUX HF SHURE URD 4  
4 EMETTEURS UR2/58  
4 CAPSULES BETA 58  
2 CAPSULES KSM 9  
7 SENNHEISER 421  
7 SENNHEISER 604  
3 SENNHEISER 609  
4 SENNHEISER 906  
3 SENNHEISER 904  
6 SHURE SM81 + 2 SHURE SM81 LC  
1 SHURE SM91  
2 SHURE BETA 91A  
1 SET AUDIX FUSION DP5A  
1 AUDIX D6  
2 BEYERDYNAMIC M88 TG  
2 AUDIO TECHNICA AT4040  
15 DI BSS AR 133

### **Micros & périphériques studio (additionnel)**

2 AKG C414 XL2 ST  
2 AKG 535 EB  
2 NEUMAN KM184 NI  
1 SET NEUMAN TLM103  
2 STUDIO PROJECT C4  
2 STUDIO PROJECT C4 MKII  
1 STUDIO PROJECT LSD2 MKII  
1 STUDIO PROJECT T3 DUAL TRIODE

1 Reverb EVENTIDE 2016  
1 preamp SSL XLOGIC ALPHA VHD  
1 preamp API 3124PLUS  
1 preamp UNIVERSAL AUDIO 4-710D  
1 AVALON U5 Mono

### **Accessoires**

15 pieds de micros perches / 15 petits pieds de micros  
1 Intercom 4 stations TEC PRO

### **Matériel DJ**

1 DJ PIONEER DJM850  
2 VESTAX PMC05 PRO3  
2 VESTAX PMC06 PROA  
2 platines NUMARK TTX  
2 platines TECHNICS SL1200 MK2

## **VIDEO**

1 VP 5000 lumens PANASONIC PT-EX500E XGA  
1 optique 0,8 : 1  
1 écran 4/3

## **ECLAIRAGE**

1 console GRAND MA Lights II  
1 console « éclairage traditionnel » Lightcommander M/A Lighting II 48/6  
48 circuits Gradateurs de 3 KW ROBERT JULIAT

6 barres de 6 projecteurs PAR 64 230v – 2 barres en CP 62 – 4 barres en CP 61  
20 pars 64 solo 220 V

10 PC 1Kw ADB  
10 découpes 614S 1Kw ROBERT JULIAT

2 séries d'ACL  
6 CLAY PACKY HPE 300 – Spot  
6 CLAY PACKY Alpha Wash 300  
10 rampes SHOWTEC SUNSTRIP  
6 rampes basse tension T8

24 PARLED SPECTRAL 14x4W  
2 stroboscopes MARTIN ATOMIC 3000  
1 machine à brouillard LOOK-UNIQUE SOLUTIONS

4 pieds 1000 ROBERT JULIAT (Hauteur environ 2,50 m)  
2 pieds à treuil MANFROTTO (Hauteur 5 m)

## **GRILL TECHNIQUE**

5,50 m de hauteur de scène aux poutres d'accrochage  
2 poutres STACCO Alu 500 motorisées (Face / Lointain) –  
1 poutre STACCO Alu 300 motorisée (milieu de grill)-  
2 perches électriques réparties sur plateau + 2 barres latérales fixes (jardin / cour)

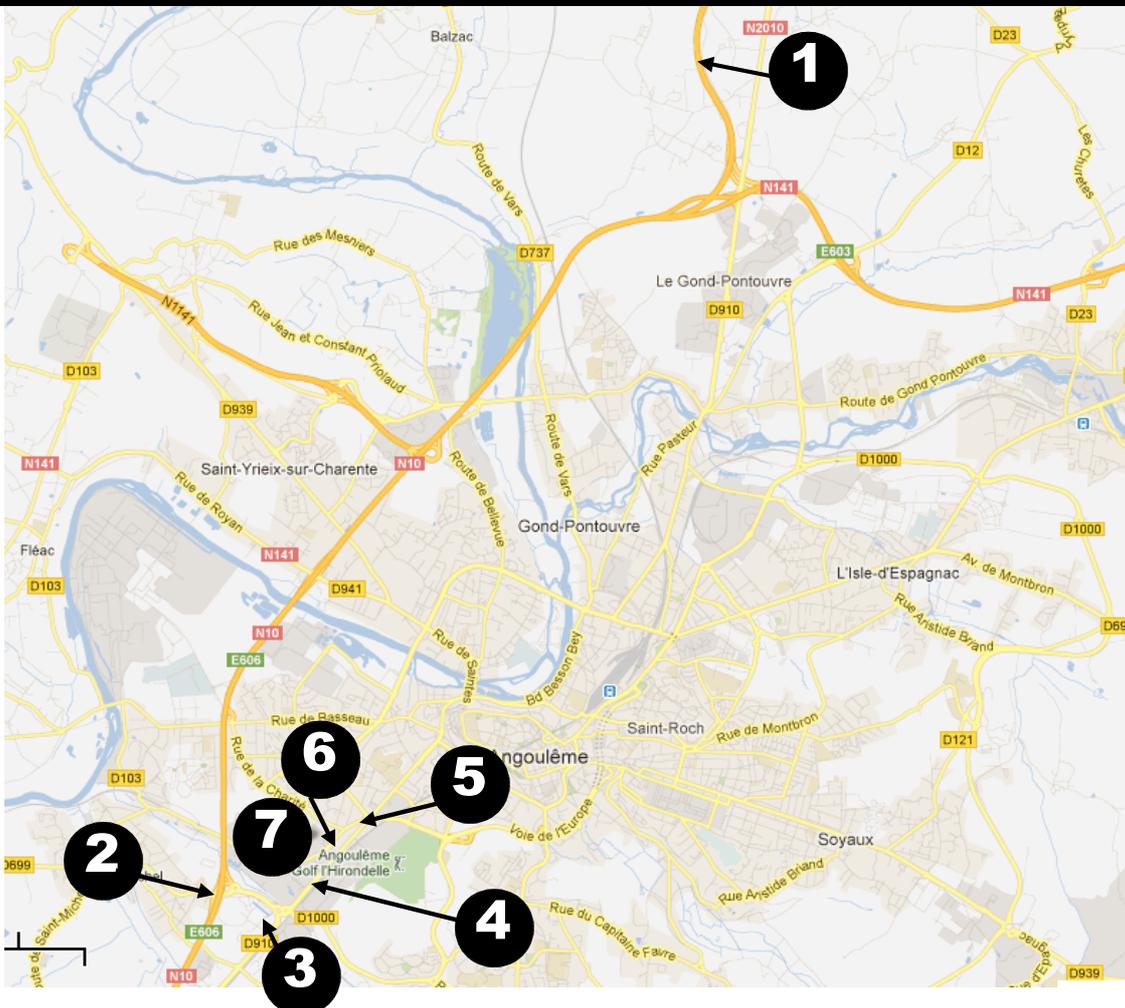
## **DISTRIBUTION ELECTRIQUE**

125 A - lumière scene  
32 A - Son Scene

Disponibles sur site :

32 A sur bornier P17 en backstage  
32 A sur bornier P17 sur le quai de déchargement  
63 A sur bornier P17 sur Parking

## **PLAN D'ACCES**



**Les coordonnées GPS : latitude 45.640425 // longitude 0.130579**

**En arrivant par Angouleme Nord (RN 10 Paris, Poitiers)**

1. Sur la RN 10 après le village **les Chauvauds**, suivre la **direction Bordeaux**
2. Vous êtes sur la RN 10 qui fait le tour d'Angoulême. **Sortir de la RN 10** en prenant sur votre droite la **direction Hopital de Girac**
3. Au grand **rond point de l'hopital**, suivre la **direction centre ville**
4. Vous êtes sur la **route de Bordeaux**. Continuer jusqu'au prochain rond point
5. Sur le **rond point**, faire quasiment le tour et prendre la **4<sup>e</sup> sortie sur votre droite direction marche de gros**, centre de Grelet. Il y a un petit panneau la Nef
6. Vous êtes sur la **rue Louis Pergaud**. Suivre la route en passant devant des habitations, puis des entreprises et enfin le marché de gros. **Après le marché de gros, longer le grand mur en pierre et tourner à droite dans l'ouverture du mur** (les enseignes des entreprises Sodiporc et Promocash apparaissent)
7. **Vous êtes à la Nef** - c'est le grand bâtiment en pierre qu'il y a au fond... nous vous attendons.

**En arrivant par Angouleme Sud (RN 10 – Barbezieux, Bordeaux) :**

suivre les mêmes direction à compter du N° 2