

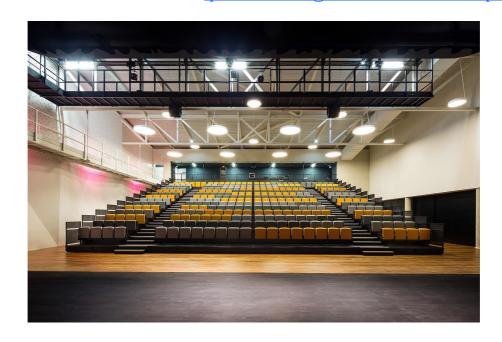
FICHE TECHNIQUE SALLE CULTURELLE LA QUINTAINE

Jauge assis: 360 places / Jauge debout: 900 places

Directeur: Nicolas Guerin - 06.08.61.07.09 nguerin@mairie-chasseneuildupoitou.fr

Régisseur : Jérôme Bellicaud – 06.13.73.25.93 quintaine.tech@mairie-chasseneuildupoitou.fr

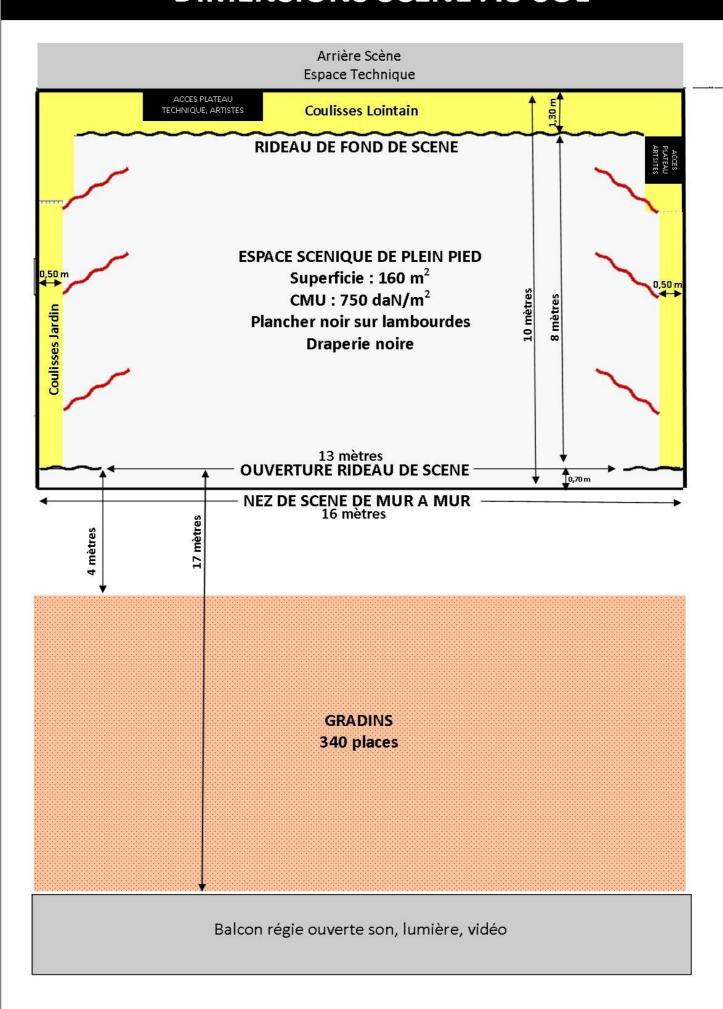
Accueil/Billetterie: Stéphanie Millet - 05.49.11.37.05 quintaine.tech@mairie-chasseneuildupoitou.fr



PLAN GLOBAL LA QUINTAINE

PLACE DE LA GARE Toilettes Bureau Toilettes Hommes Femmes intrée extérieure salle Vestiaires **RUE DU CIMETIERE** Comptoir Accueil/Billetterie **PARKING** Hall Patio D'accueil Office Traiteur Entrée extérieure Local Technique Comptoir Bar Accès Traiteur Balcon régie Son/Lumières/Vidéo Entrée Sortie salle public de secours Véranda Salle Accès terrasse dont gradins 340 places escamotables Véranda 110 m2 350 m2 Accès Véranda Nez de scène Face Sortie de secour Espace Scénique Terrasse Local Technique de plein pied extérieure 160 m2 Accès scène Lointain Arrière Scène Escalier : accès loges Quai de déchargement 1° étage : loges

DIMENSIONS SCENE AU SOL



MATERIEL LUMIERE

Jeu d'orgue ADB Domino 96 XT

24 Pars 1000w

20 PC 1000w JULIAT 310 HPC

6 découpes 750w ETC Source Four 750 (angle 25°/50°)

6 découpes 750w ETC Source Four750 (angle 15°/30°)

8 cycliodes 1000 w ADB

2 perches motorisées (voir plan de scène)

7 perches fixes (voir plan de scène)

Accroches projecteurs Passerelles face, cour et jardin (voir plan de scène)

Accessoires

26 prolongateurs 3 mètres

30 prolongateurs 5 mètres

25 prolongateurs 10 mètres

12 prolongateurs 15 mètres

30 doublettes 5 mètres

3 Multipaires 6 circuits Harting-Eclaté

4 prolongateurs DMX 5 mètres

4 prolongateurs DMX 10 mètres

Infrastructures, câblages éclairage

48 lignes graduées 3 Kw

4 lignes graduées parallèle de 3 kw

32 lignes directes 3 Kw

6 lignes directes 22 Kw

1 patch DMX

2 booster DMX

Armoire pour patch DMX et booster

45 lignes Data

52 embases graduées 3 kw

32 embases directes 3 Kw

3 embases Harting 6 circuits 3 Kw

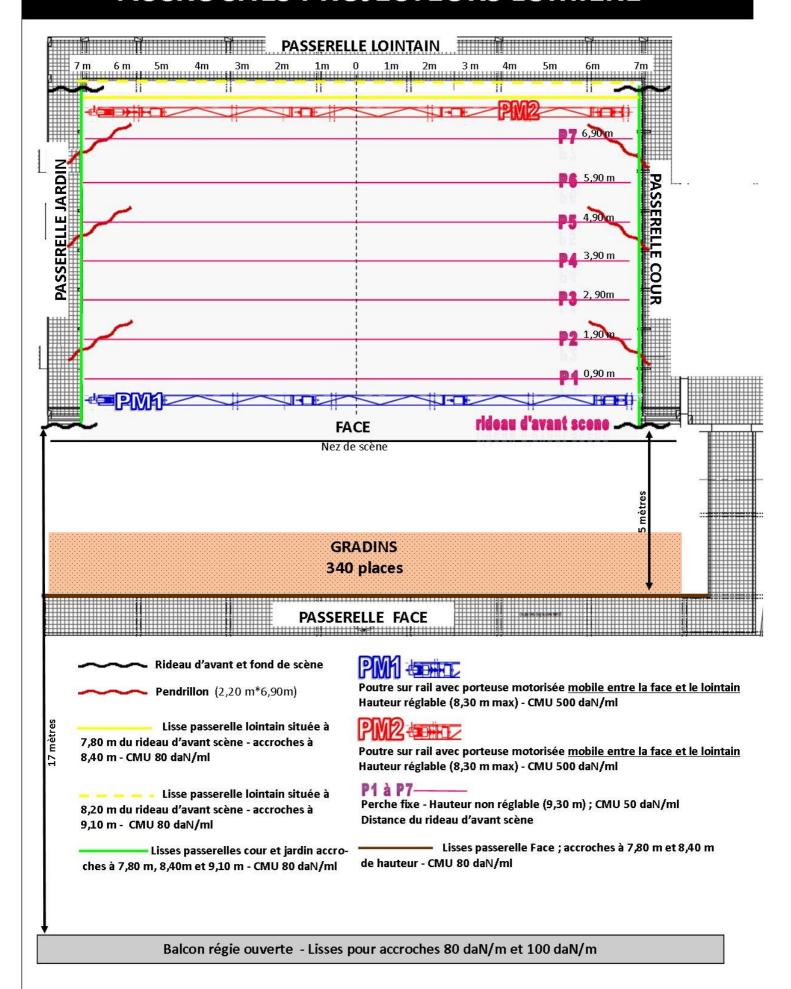
6 embases directes 22 kw

30 embases Data DMX XLR5

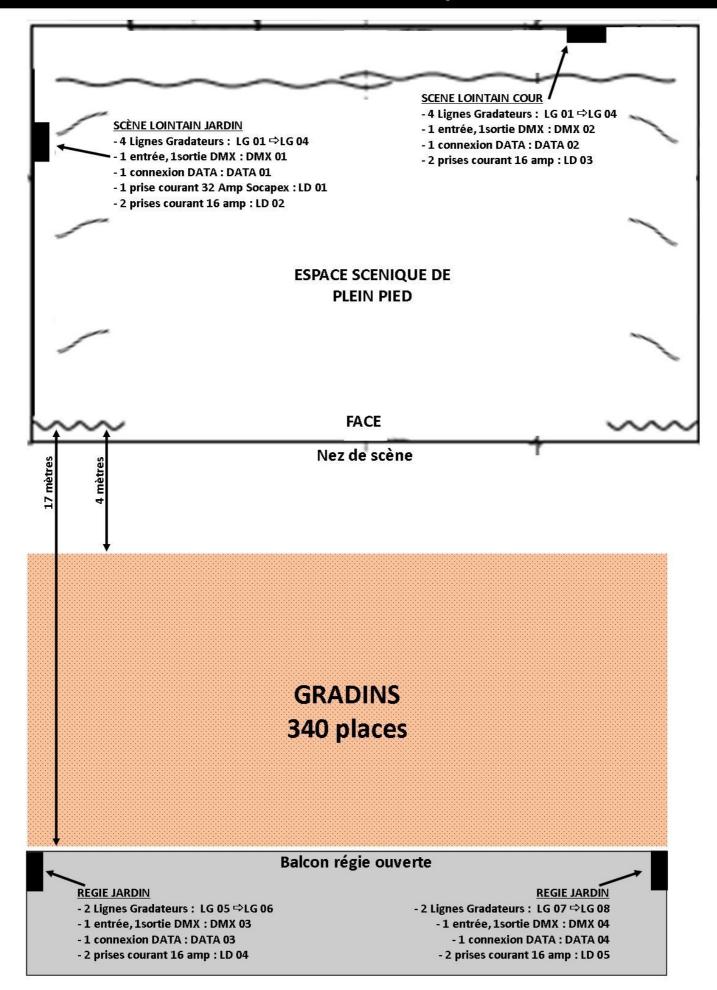
15 embases Data Ethernet

16 boîtiers de connections

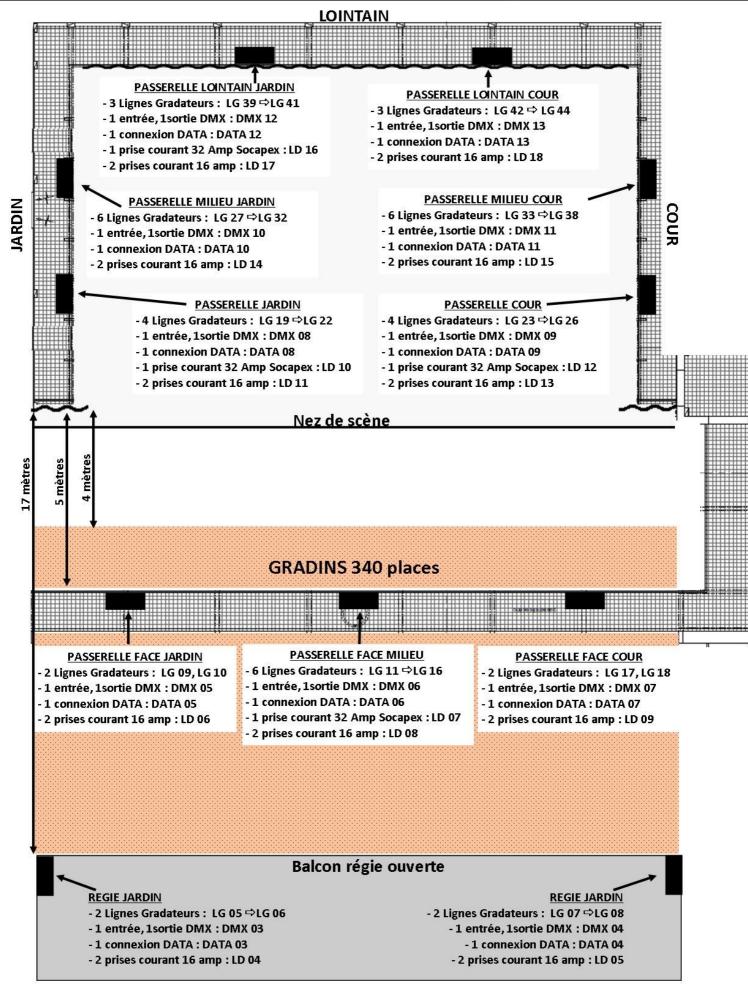
ACCROCHES PROJECTEURS LUMIERE



LUMIERES SOL: RESEAUX, CONNEXIONS



LUMIERES PASSERELLES: RESEAUX, CONNEXIONS



MATERIEL SON

SONORISATION

Diffusion principale

4 HP L-accoustic 112P

2 HP retour L-accoustic 108P

2 renforts de grave amplifiés L-accoustic SB15P

Processeur SABINE NAV 4802

Micros

2 micros filaires Shure SM58

2 micros filaires Shure SM57

2 micros sans fil Shure UR2 87 avec récepteur HF double Shure UR4D

Equipement régie son

Console de mixage Soundcraft SI Expression 3 (32 entrées - 4 entrées ligne – 16 sorties)

1 platine CD + Slot pour iPod TASCAM CD200iB

2 Panneaux de patch audio Ghielmetti 48

32 cordons de patch audio

2 switch ethernet

2 panneaux de patch Ethernet

12 cordons de patch Ethernet

1 distributeur vidéo

1 patch vidéo BNC

10 cordons de patch vidéo

1 patch fibre optique

4 cordons de patch fibre optique

Accessoires

2 boitiers de direct active BSSAR133

6 grands pieds de sol pour micros K&M 260/BK

6 petits pieds de sol pour micros K&M 259/BK

6 perchettes télescopiques K&M 21140

10 rallonges XLR 3 mètres

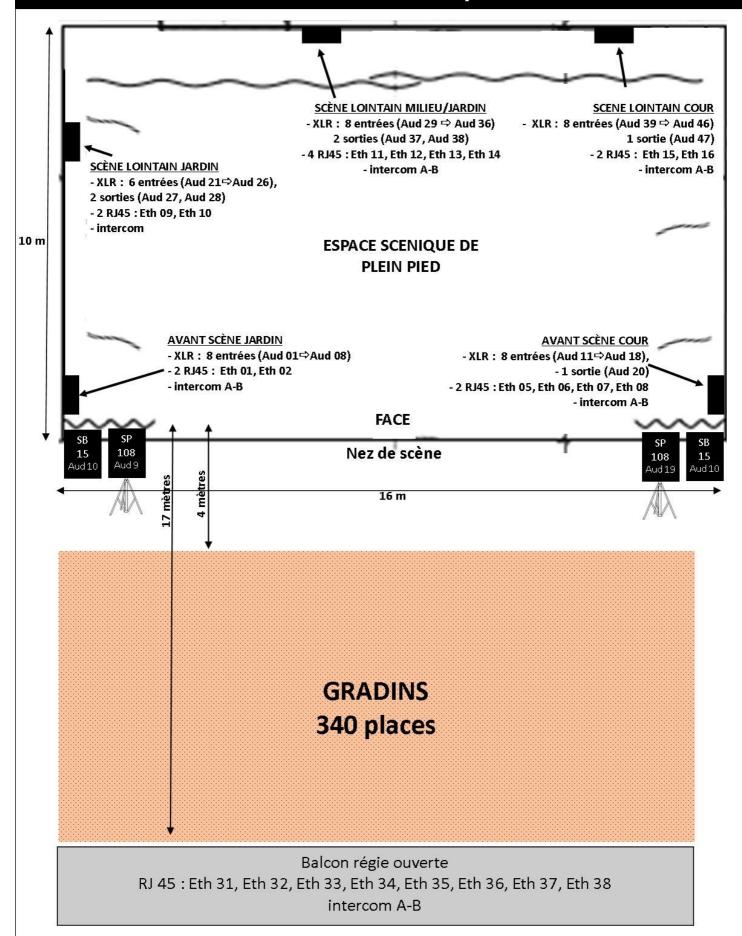
15 rallonges XLR 5 mètres

15 rallonges XLR 10 mètres

10 rallonges XLR 15 mètres

6 rallonges XLR 20 mètres

SON AU SOL: DIFFUSION, CONNEXIONS



SON PASSERELLES: DIFFUSION, CONNEXIONS

